Yasuda Monthly News

# SouZou

May 2023 Vol.24

TAKE FREE

印刷屋さんのいろは 話題のベンチャースポーツ わたしのおすすめの一冊 今月のカフェ巡り 今月のYASUDA



# 3 印刷屋さんのいろは

### オンデマンド印刷ってなに?

弊社でご依頼を受ける際に、お客さまからのご依頼物の紙の仕様やサイズなどをお伺いしますが、 枚数や納期など様々な点を考慮し、オフセット印刷とオンデマンド印刷のどちらで印刷するかを決めています。 今回はオンデマンド印刷について特集します。



刷ってすぐ完成!

#### メリット

- ・小ロット・短期納期に すぐに対応できます!
- ・コストも抑えられる!
- ・色目が沈みやすい 用紙にも対応!

分厚い紙が苦手…

#### デメリット

- ・トナー方式なので、 紙の種類によって 品質が落ちます。
- ・オフセットと 比べると…。

オンデマンド印刷は、デジタル技術を使って、 データを直接印刷するための機械を使用します。

オフセット印刷では必要な製版がいらないため、 短時間で印刷が可能です。機械によって、金やシル バー、白やクリア等で印刷できるので、気軽に箔押 し風の仕上がりにできます。



# **\ 話題のベンチャンズポーツ /──**

🖒 Baseball5

3月は、WBC侍ジャパン優勝で大いに野球が盛り上がりましたが、

同じ野球でもメジャーではない?  $\sim$  ースボール5 (英: Baseball5) はご存じでしょうか。 2018年に世界野球ソフトボール連盟(WBSC)によって考案されたスポーツです。

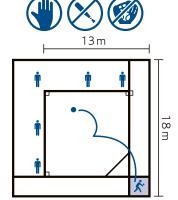
簡単ではありますが、ルールを説明します。

#### 1チーム5~8人で編成され、試合は5人で行います。

フェアゾーンは18×18メートルになり、塁間は13メートルとなります。外野 にはフェンスが置かれます。上記の通り、フィールド、プレイヤー数は大きく 違いますが、攻撃も大きく変わります。

簡単に説明すると打者は自分でトスしたボールを手のひらか拳で打ちます。 そのためボールもゴムボールです。打球はフェアゾーン内の本塁より3メー トル以上離れた地点で少なくとも1回はバウンドさせなければならなく、直 接フェンスオーバーやフェンス直撃もファウルアウトとなります。また、ファ ウル打球を打ってしまった場合アウトとなります。等々。ちなみに攻守交替 は野球と同じ3アウト。

また、手打ちをするため、バットやグローブは必要ありません。**ボール1つ** と場所さえあれば可能なスポーツです。詳しくは、右記ORコードより・・・。





Baseball5 日本代表 オフィシャルサイト



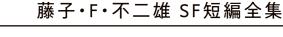
# わたしのおすすめの一冊

<sub>制作部</sub> 加藤 有華 さん いるのいないの 作:京極 夏彦 画:町田 尚子



古い一軒家に住むおばあちゃんの家にしばらく住むことになった「ぼく」。「ぼく」は暗くて誰かがいそうな上の方が気になってしかたがない…というこどもの頃感じた怖さ・不思議さからはじまり、ページをめくる度になんとも言えない恐怖がジリジリとやってきます。

こどもでも読めるように全部ひらがなで書いてある絵本ですが、文と画が絶妙に恐怖を煽ってくるので大人が読んでも楽しめるものになっているのでぜひ読んでみてほしいです。





おすすめの本は「藤子・F・不二雄 SF短編集」です。

"僕にとっての「SF」は、サイエンス・フィクションではなくて、「少し不思議な物語」のSとFなのです。"

『ドラえもん』を代表とする子ども向け作品のイメージが強い藤子・F・不二雄先生ですが、1969年に『ビッグコミック』誌に「ミノタウロスの皿」を大人向け作品として発表しました。この作品を皮切りに、約110作品が描き続けられたものが「藤子・F・不二雄SF短編集」です。半世紀ほど前に発表

された作品ですが、未知のウイルスによる未曽有の災厄、核戦争の脅威、食糧危機と超高齢化、神の領域まで浸食する生命科学技術など、まるで21世紀の世界を予見していたかのような物語が描かれています。

2023年4月7日からNHK BSプレミアムおよびNHK BS4Kにて実写ドラマとして放映されたり、現在「川崎市 藤子・F・不二雄ミュージアム」にて「SF短編集」企画展が開催されていることなどをきっかけに、全作品が2023年春、装いと巻立てもあらたに刊行されます。

今回発行されるもの以外でも文庫版など様々なサイズで発行されていますので、立ち読みでも良いのでぜひ一度目を通していただきたいです。



## 今月のカフェ巡り

今月のカフェは**御器所駅から徒歩3分**のところにある、 **「カフェダイニング花音」**です。

店内BGMはゆったりとしたオルゴールで、**隠れ家的な雰囲気の喫茶店**です。この日はカフェメニューのチョコシフォンケーキとホットコーヒーをいただきました。シフォンケーキは「しゅわしゅわ」と音をたてるぐらいふわふわで、とってもおいしかったです。雰囲気がとっても素敵で、一人で本を読んだり考え事をしたりするにはぴったりの空間です。ランチもやっているとのことで、4種類ほどの洋食が楽しめます。値段も手軽なので、用事があった際にはぜひ!

#### ■カフェダイニング 花音 御器所

愛知県名古屋市昭和区天神町3-6 アーバン佐々木36 1F 地下鉄鶴舞線・桜通線 御器所駅より徒歩すぐ



# 今月のYASUDA®

4月から弊社内のチームが変わり、リーダーとメンバーが一新しました!

## 縁の下力持ちチーム

## 環境整備チーム

## 情報発信チーム

今期の縁の下力持ちチームでは、社内全員が規律を遵守し、100%の力を発揮できる環境を構築するという目標を立てました。環境整備チームに近いチームですが更に規律などを厳しくし、会社全体の品位向上などを目指していきたいと思います。

掃除、仕事の中の不便な事を 一つ一つ解消できるよう努めて いきたいです。

チームリーダー 松井

今期の環境整備チームでは、 社内環境をより良く皆さんが快 適に働きやすく、お客さまがいつ でも来社していただける環境を 整えていくため、整理整頓の徹底 や掃除箇所の見直し、その他問 題点の抽出をおこなっていきます。

チーム一丸となり、向上心を持ってがんばっていきます!

今期の情報発信チームでは、前期同様、主に社内報と各種SNS 更新を担当します。

今期の社内報タイトルは安田 印刷工業の経営理念を元に、お 客さまに寄り添い、素敵な商品を お届けできるよう「SOUZOU」に しました。楽しい社内報を制作で きるよう、チーム一同頑張ります!

チームリーダー 松尾

チームリーダー 加藤 有華

# 今月号の紙

今月号の紙は〈ニューVマット〉です!

昨年度は毎月使用していたニューVマットですが、名前の通りマットコート紙の一種で落ち着いた風合いから、DMやカタログなど広報物によく使用されています。 今年度からは弊社で取り扱っている様々な紙を紹介していく予定です!おたのしみに!



## お客様の思いを伝えることがold Y old S old D oldの使命です。

2023年4月末日 発行

発行者:安田 智雄

発行所:〒451-0043 名古屋市西区新道2丁目13番10号

#### 安田印刷工業株式会社

TEL.052-533-0088













#### 安田印刷工業がお手伝いいたします

各種印刷物からWeb、広告、販促物などお客様の思いを伝えることならお気軽にご相談ください。 「印刷物ー例】名刺/DM/チラシ/ポスター/冊子/カタログ/リーフレット/POP UP/のぼり/懸垂幕/横断幕/パッケージ etc.

【経営理念】お客さまの要望に応えお客さまを創造し続ける

